



SABATO 4 MAGGIO ORE 11.00

Inaugurazione HANGAR 4 con installazione a cura di N'UOVO spazio creativo e HANGAR 5 con installazione Liceo Artistico "Giulio Romano" di Mantova alla presenza degli studenti e delle autorità cittadine

EVENTI A SEGUIRE DA SABATO 4 A DOMENICA 5 MAGGIO

ore 15.00 - *San Nicolò, tra passato e futuro*: escursione guidata con Alkémica

A partire dall'area di San Nicolò visita guidata tematica: al margine sud-orientale della città, la zona dell'antico quartiere di S. Nicolò ha conosciuto un passato denso di testimonianze storiche e brulicante di una laboriosa umanità, prima dell'abbandono degli ultimi decenni. Il lungimirante piano di rilancio dell'area voluto dal Comune per un nuovo polo moderno in stretta connessione vitale con il centro. (durata 1 ora – ritrovo presso area San Nicolò vicolo Maestro)

dalle 15.30 alle 17.30 - *Ritratti* con Nicola Malaguti e Giuseppe Gradella

Due fotografi a disposizione del pubblico per farsi "fare un ritratto" in un contesto speciale, in un ambiente ricco di stimoli, segni d'arte, tracce contemporanee. Chiunque potrà farsi fotografare nella posa che preferisce, accanto all'oggetto o alla installazione che più lo colpisce per un ritratto più unico che raro. Lo scatto diventerà poi una vera e propria foto ricordo da conservare a memoria di un evento irripetibile. (durata 2 ore - hangar 4 e hangar 5)

ore 16.00 – *Lo stato dell'Arte*, estratto 1 con Teatro Magro

Che cos'è arte? Cosa può essere definito artistico o culturale? Una performance che si pone l'obiettivo di affrontare e rappresentare i maggiori temi e autori dell'arte e della sua storia, usando la rappresentazione teatrale come mezzo di espressione del presente, del qui e di ciò che sta accadendo in un determinato luogo in un determinato momento, come un artista nell'atto di creare o come un pubblico nell'atto di fruire l'opera. (durata 15 minuti – hangar 3, 4 e 5)

ore 16.30 - ***L'uomo di carta: ritratto semiserio di uno scrittore - 1° puntata*** con Laura Torelli

Le Lezioni Americane vengono utilizzate come filo conduttore per raccontare Calvino scrittore: le sue riflessioni sullo stile, sul senso della scrittura e i valori che la sostengono. Ogni qualità (Leggerezza, Rapidità, Esattezza, Visibilità, Molteplicità) è esemplificata con brani tratti dalle opere stesse dell'autore. (durata 30 minuti - hangar 4)

ore 17.00 – ***Lo stato dell'Arte***, estratto 2 con Teatro Magro (vedi episodio precedente)

ore 17.30 - ***L'uomo di carta: ritratto semiserio di uno scrittore - 2° puntata*** con Laura Torelli

vedi sopra (durata 30 minuti - hangar 5)

ore 18.00 - ***AAA identità d'artista CERCASI*** talk a cura di Elisabetta Pozzetti con gli artisti Nicola Biondani, Carlo Bonfà, Michele Manzini e Vincenzo Paonessa

Incontri, scontri, tangenze di pensiero e scambi di vedute su alcuni cruciali quesiti tra cui: opere d'arte, feticci della memoria oppure oggetti d'affezione? L'identità dell'artista contemporaneo: esiste o persiste? Quanto incidono la valenza della progettualità e il peso della manualità nel processo artistico? L'arte può ancora esercitare un'azione politica, può ancora agire da componente sociale di assenso o dissenso? (durata 1 ora – hangar 5)

ore 19.00 – ***Lo stato dell'Arte***, estratto 3 con Teatro Magro (vedi episodio precedente)

Aperitivo con la musica di Mirco B (hangar 4)

ore 21.00 - ***Lo stato dell'Arte***, estratto 4 con Teatro Magro (vedi episodio precedente)

ore 22.00 - ***Concerto Fluxus*** con Gli Spavaldi

Uno spettacolo che nasce con l'intenzione di sottolineare maggiormente quell'aspetto che più ha caratterizzato la letteratura e le arti visive dell'ultimo secolo: lo HUMOR o, come direbbe Pirandello, l'UMORISMO. In sintesi: gli artisti FLUXUS, americani e europei, intendevano promuovere le stesse "sensazioni" suggerite nel Concerto FLUXUS: sberleffo, meraviglia e creazione. Parole, come ricorda nel suo saggio Pirandello, tutte iscritte nei variegati significati della parola HUMOR. (durata 40 minuti - hangar 3)

ore 23.00 - ***Lo stato dell'Arte***, estratto 5 con Teatro Magro (vedi episodio precedente)

ore 23.30 – **A lezione di stelle** con Alkémica

Al calare dell'oscurità, dagli spazi aperti di San Nicolò dove sorgerà la Piazza della Terra, insieme agli esperti occhi puntati alla volta celeste e alle costellazioni. Nella notte primaverile osserviamo stelle e pianeti, miti e leggende del cielo per una serata suggestiva dedicata all'astronomia.

ore 00.00 - **Lo stato dell'Arte**, estratto 6 con Teatro Magro (vedi episodio precedente)

ore 00.30 - **La Città nell'immaginario cinematografico da Metropolis a Gotham City** conversazione cinematografica con Matteo Molinari

Metropolis (1926) di Fritz Lang ancora oggi sembra essere la rappresentazione cinematografica più completa ed esaustiva della complessità e delle contraddizioni del XX secolo. L'invenzione della città del futuro che si sviluppa verticalmente, le sperimentazioni visive, le soluzioni formali del regista tedesco sono alla base degli sviluppi del cinema contemporaneo: da Blade Runner a Batman, dai film di Tim Burton alla cultura pop della pubblicità dei profumi di Jean-Paul Gaultier, ai videoclip di Madonna o Freddy Mercury. (durata 1 ora – hangar 5)

dalle 02.00 - **Visioni notturne**: immagini e ricordi MN HUB

Videoproiezioni con gallery e contributi eventi MN HUB a cura di Pantacon (proiezione all'ingresso del sito)

ore 06.30 - **Yoga all'alba: il respiro di Sarasvati** con Francesca Mushika Massari - Yoga Nila Niketan

Pratica di risveglio del corpo e della mente dedicata alla dea delle arti e della conoscenza. Non c'è nulla di paragonabile all'esperienza della pratica yoga nelle prime ore del giorno: sono le più pure, le più sublimi. Si chiama Amrit Vela, che significa l'Ora del Nettare (della dolcezza). Per risvegliare il corpo e la mente basta aprire il tappetino e praticare pranayama (controllo del respiro) e asana (posizioni). L'energia comincia a circolare e il corpo ancora rigido si scioglie e diventa attivo e vibrante. (durata 1 ora – hangar 4 e 5)

ore 08.00 - **Da San Nicolò al Bosco didattico: verde e natura a Mantova Hub** con Alkémica

Passeggiata naturalistica guidata tra San Nicolò e l'area di Valletta Valsecchi, dove il progetto di MN HUB prevede la realizzazione di un bosco didattico di rilevante valenza ambientale. La passeggiata porterà all'esplorazione di angoli di natura poco conosciuti a due passi dal centro storico. (durata 1 ora – ritrovo presso area San Nicolò vicolo Maestro)

dalle 09.30 - **Tracce - segni significati racconto**: costruzione di un'opera d'arte collettiva con Ermanno Poletti e Nicola Biondani

Come nella vita lo spettatore si trova di fronte a una superficie su cui può lasciare un segno del proprio passaggio: ciascuno è invitato a portare con sé un oggetto che lo rappresenta o a individuare una parte di sé con cui vuole lasciare la propria traccia incidendola sulla terra cruda. L'addizione dei segni distillerà infine un nuovo racconto in forma di calco a fermare l'istante del pensiero che passa. (hangar 5)

ore 12.30 - **Hangar-GNAM**: l'arte del mangiare

Pranzo "artistico" in compagnia di Pantacon: chi vuole partecipare deve solo portare con sé qualcosa di commestibile da condividere con chi siederà al desco e al resto ci pensa HANGAR-GNAM! (hangar 4 e 5)

dalle 14.30 alle 16.30 - **Ritratti** con Nicola Malaguti e Giuseppe Gradella (vedi episodio precedente)

ore 16.00 - **Re-play**: improvvisazione elettroacustica per strumenti musicali e paesaggi sonori a cura di Andrea Inchierchia e Federico Nardella

Due musicisti - sperimentatori di soluzioni sonore scaturite dall'interazione all'improvviso delle proprie idee musicali - sovrapporranno le azioni musicali ai paesaggi sonori raccolti per la città di Mantova dal collettivo F.U.S., suoni dell'ambiente urbano in parte impiegati per l'evento Risuona organizzato da Pantacon negli stessi spazi di MN Hub nel 2018.

ore 17.00 - **Lo stato dell'Arte**, estratto 7 con Teatro Magro (vedi episodio precedente)

ore 17.30 – **Maybe we'll dance** intervento di danza contemporanea e urbana

ore 18.30 - **Lo stato dell'Arte**, estratto 8 con Teatro Magro (vedi episodio precedente)

ore 19.00 - **Ricucire la città** con la Banda città di Mantova

Sfilata tra gli Hangar di San Nicolò con esibizione della Banda cittadina (durata 30 minuti)

un'idea di



in collaborazione con



Un progetto promosso dal Comune di Mantova e inserito nel "Bando per la riqualificazione urbana e la sicurezza delle periferie delle città metropolitane, dei comuni capoluogo di provincia e della città di Asola" della Presidenza del Consiglio dei Ministri.



MANTOVA CITTÀ D'ARTE E DI CULTURA